

9° INCONTRO - SEMINARIO BIBLICO



promosso e realizzato da

ASSOCIAZIONE CULTURALE
DIALOGHI E PROFEZIA
Palermo

in collaborazione con

Rocca

rivista quindicinale della
Pro Civitate Christiana,
Assisi

ALBERTO MAGGI o.s.m.

VERSETTI PERICOLOSI

Lo scandalo della misericordia nel Vangelo di Luca

Gérard Audran da Nicolas Poussin, L'adultera, XVII sec., acquaforte e bulino (particolare)



Galleria d'Arte Contemporanea della Pro Civitate Christiana, Assisi.

Neanch'io ti condanno, va' e d'ora in poi non peccare più (Gv 8, 11)

Palermo, 24 - 25 marzo 2012

Teatro della Parrocchia S. Maria della Pace p. Cappuccini, 1

sabato 24

- ore 9:30 UN DIO CHE SCANDALIZZA (Lc 7, 23)
- ore 16:00 IL DIAVOLO DISOCCUPATO (Lc 10, 1-37)
- ore 18:30 TRE Malfattori (Lc 23, 22-43) **

** Diretta su CTS tv

[Frequenze: Analogico CH 44; 55; 64
Digitale Terrestre CH 93]. Progetto "La Buona Notizia"
per le Persone Detenute nelle Case Circondariali di
Palermo, in collaborazione con AS.VO.PE. - Palermo

domenica 25

- ore 9:30 LA TRAPPOLA (Gv 8,1-11)
- ore 11:30 MORTE COME PIENEZZA DI VITA (Gv 12, 20-33).
CELEBRAZIONE EUCARISTICA

Sul web:

Alberto Maggi e C.S.B. "G. Vannucci", Montefano: www.studibiblici.it

La nostra Associazione: www.dialoghieprofezia.org

Rocca: <http://www.cittadella.rocca.org>

La Cittadella: www.cittadella.org

Galleria d'Arte Contemporanea della PCC: <http://procivitate.assisi.museum>

Documentazione: www.arcoiris.tv (digitando: *dialoghi e profezia*)

Collegamenti - Transfer - Sistemazioni
Posteggi auto - Estensione soggiorno

Info: Giangiacomo Pampalone
Tel. 091 6682989 - 338 6671989 - 338 6804808
giacomo.pampalone1@tin.it - dialoghieprofezia@virgilio.it
www.dialoghieprofezia.org

Diretta web TV:

www.dialoghieprofezia.org / Comunicazioni

Diretta su CTS tv : Sabato 24, dalle 18:30 alle 20:00

N.B.: Le domande dei Partecipanti in Sala e sul web, alla fine di ogni relazione. Le risposte alle domande più frequenti su <http://www.studiobibli.it/FAQ/FAQv.3.pdf>

Questo Incontro-Seminario Biblico si sosterrà con l'autofinanziamento, cioè con il libero contributo dei Partecipanti, raccolto in Sala